



3. APARTADO DE GESTIÓN: CENTRO GESTOR

3.1 ANÁLISIS DE LOGROS

- a) Comentar ¿cómo la gestión desarrollada contribuyó con la misión institucional?

El Museo Histórico Cultural Juan Santamaría tiene como misión ser la institución creada para la recuperación, custodia, conservación y divulgación del patrimonio histórico de la gesta heroica de 1856-1857, para mantenerla vigente en la memoria colectiva de los costarricenses, por medio de diversas manifestaciones culturales, y a la vez promover el desarrollo cultural alajuelense con fines educativos y de deleite; de tal manera que completar las metas planteadas logró los impactos visualizados por el equipo institucional para el fortalecimiento cultural, dentro y fuera del Museo, así como fortalecer la identidad alajuelense.

Las actividades generadas permitieron contar con visitas en el Museo y adicionalmente se concretó llevar el museo fuera de sus instalaciones.

Por medio de las actividades realizadas a lo interno, como por ejemplo ferias, conciertos, música, obras de teatro, conversatorios y puestas en escena en la plazoleta Francisca Carrasco, los alajuelenses se beneficiaron de actividades culturales en un horario y lugar accesible.

Se cumple nuestra razón de ser con todas las actividades realizadas de mantener en la memoria colectiva la Azaña de los héroes de la patria, en aquella Guerra de 1856-1857.

- a) En caso de que corresponda, refiérase a la vinculación de los logros del centro gestor con lo establecido en el PNDIP 2023-2026.

Aunado a esto el Museo Histórico Cultural Juan Santamaría para el año 2024 participó en la ejecución del indicador “Número de personas jóvenes que participan en la oferta del MCJ” vinculado al Plan Nacional de Desarrollo e Inversión Pública; la meta programada es de 30 personas jóvenes que disfrutaran de la oferta del MCJ y se logró alcanzar a 41 personas jóvenes que representó un 136.67% de cumplimiento.



3.1.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LAS UNIDADES DE MEDIDA DE LOS PRODUCTOS.

A continuación, se presenta el cuadro con el cumplimiento de las unidades de medida al 31/12/2024.

Cuadro 8. Cumplimiento de las unidades de medida

Museo Histórico Cultural Juan Santamaría
Al 30 de junio y 31 de diciembre 2024

Nombre del Producto	Descripción Unidades de Medida	Programado	Alcanzado al 30/06/2024 ¹	Porcentaje alcanzado al 30/06/2024 ¹	Alcanzado al 31/12/2024	Porcentaje alcanzado al 31/12/2024
PF.01. Servicios artísticos, culturales y educativos.	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	215,00	158,00	73,49%	233,00	108,37%
PF.01. Servicios artísticos, culturales y educativos.	Visitas.	30.000,00	29.134,00	97,11%	67.502,00	225,01%

Fuente: Indicar fuente.

/1 Esta información se obtiene del informe semestral.

Número de actividad artística, cultural y educativa realizada

Para el año 2024 tenía programado realizar 215 actividades, donde 34 de ellas debía ser fuera de nuestro espacio físico; al finalizar el año se realizó un total de 233 actividades que representó porcentaje de cumplimiento 108.37%.

Estas actividades fueron agrupadas de la siguiente manera:

- Publicaciones virtuales
- Actividades intramuros
- Actividades extramuros

En la siguiente tabla se puede ver distribución al 31 de diciembre del 2024:

Actividades	Cantidad
Publicaciones virtuales	52
Actividades intramuros	147
Actividades extramuros	34
Total	233

- Publicaciones virtuales:

Tesoros del Museo es un espacio mensual de divulgación educativa, por medio del cual compartimos en nuestros perfiles de redes sociales, algunas obras pictóricas u otras piezas de la colección institucional, poco conocidas o



custodiadas en acopios. La colección del Museo Histórico Cultural Juan Santamaría Costa Rica conserva diversidad de piezas, las cuales, en su totalidad, no son visibles a nuestros públicos, debido a distintos criterios, pero que se muestran regularmente en ciertas exposiciones temporales. Con 10 publicaciones a diciembre 2024.

Se realizaron 30 publicaciones de fechas históricas, espacio creado para difundir la temática de la Campaña Nacional de 1856-1857 en post los cuales explican los distintos acontecimientos históricos, esto permite llegar a más población lejana a la provincia de Alajuela.

En este proyecto se reúnen relatos cortos, con detalles pintorescos y puntuales, veraces y anecdóticos, sobre la “Campaña Nacional de 1856-1857”. Para diciembre 2024 se han brindado 6 publicaciones de guños del 56.

En este 2024 se digitalizaron los cuadernos de cultura que permite un viaje por todo lo vivido durante la gesta heroica 1856-1857, para diciembre 2024 se han realizado 6 publicaciones.

- **Actividades intramuros:**

Son las actividades realizadas dentro del museo, donde se atiende público infantil, adolescentes, jóvenes adultos y adulto mayor. Incluyen actividades expositivas, música, teatro, talleres, capacitaciones, espacios de esparcimiento y así como conversatorios y visitas guiadas.

Este espacio reúne distintas presentaciones artístico - culturales dirigidas a público juvenil, estudiantes del SINEM, la banda de conciertos de Alajuela.

Se brindan visitas guiadas a escuelas, colegios y grupos organizados por las exposiciones permanentes y temporales disponibles en el museo.

Con motivo de la conmemoración del 167° aniversario de la Batalla de Rivas y la gesta del soldado Juan Santamaría, el Museo Histórico Cultural Juan Santamaría, presentó al público la II Feria del Libro "El héroe", que se llevó a cabo los días 12, y 13 de abril de 2024.

Se realizaron talleres con iniciativas de los estudiantes de la Sede Interuniversitaria de Alajuela, cursando el TC-729. Con el propósito de ofrecer a la comunidad infantil alajuelense la posibilidad de acceder a talleres artísticos recreativos en el marco de las políticas del Museo Histórico Cultural Juan Santamaría, considerando la



infraestructura física y organizativa de este. Aunado a esto están los talleres artísticos educativos que se desarrollan en conjunto con profesores de la Universidad de Costa Rica – Sede interuniversitaria. Tales talleres están dirigidos a niños entre los 7 a 14 años y se desarrollan en las vacaciones de enero y julio 2024.

A continuación, se presenta un resumen de la cantidad de personas beneficiarias:

Actividades 2024			
Tipo de actividad	Cantidad de personas	Hombres	Mujeres
3 Noche en el Museo	384	157	227
9 Jóvenes y música	1740	612	1128
11 Música en el museo	965	430	535
8 Exposición temporal	2192	953	1239
11 Presentaciones de espectáculos en coproducción	1050	479	571
3 Celebración de adulto mayor	491	198	293
69 Visitas guiadas	2378	1150	1228
1 Feria del libro el héroe	1442	546	896
4 Actividades en la feria del libro	244	83	161
3 Conversatorios en la feria del libro	67	21	46
12 Charlas educativas	774	391	383
1 Fábrica de poemas	79	34	45
10 Talleres Educativos Cuentos de la Campaña	614	285	329
2 Talleres de vacaciones	56	30	26
Total de asistencia	12476	5369	7107

- **Actividades extramuros**

Estas actividades le permiten al museo tener presencia al museo en escuelas y colegios que no pueden visitar el espacio, así como lugares alejados a la provincia de Alajuela, mantenimiento nuestra razón de ser, al momento de capacitar a la población sobre la campaña 1856-1857. Para este año 2024 se realizaron 34 actividades, alcanzando el 100% de la meta.

A continuación, se detalla la actividad por ubicación geográfica, cantidad de personas beneficiarias:



Nombre de la actividad	Fecha inicial	Región	Provincia	Cantón	Distrito	Mujeres	Hombres	Total
POI Taller de verano para los adultos y adultos mayores "Papel hecho a mano" TV -007	22/01/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	14	2	16
POI Taller de verano para niños de 7 a 9 años "Taller Piñata MINECRAFT: día 3- Dibujos y fiesta" TV -012	25/01/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	7	8	15
POI Charla "Sobre el 20 de marzo". Instituto Centroamericano Adventista. Encargado Adrián Chaves, CH-086	20/03/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	90	115	205
POI Charla "Conmemorando la Campaña Nacional". CH-107	10/04/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	49	13	62
POI Taller Animación a la lectura.Escuela Dr. Rafael Ángel Calderón Guardia. Primer grado.TAL-139	12/03/2024	Central	Alajuela	Grecia	Grecia	4	3	7
POI Taller Animación a la lectura.Escuela Dr. Rafael Ángel Calderón Guardia. Segundo grado. TAL-140	12/03/2024	Central	Alajuela	Grecia	Grecia	7	3	10
POI Taller Animación a la lectura.Escuela Dr. Rafael Ángel Calderón Guardia. Tercer grado.TAL-141	12/03/2024	Central	Alajuela	Grecia	Grecia	10	6	16
POI Taller Animación a la lectura.Escuela Dr. Rafael Ángel Calderón Guardia. Tercer grado.TAL-142	12/03/2024	Central	Alajuela	Grecia	Grecia	11	7	18



POI Charla Externa "Marco Cabrera". Barva de Heredia. Externa. CH-164	21/05/2024	Central	Heredia	Barva	Barva	9	16	25
POI Charla- Virtual "Pancha Carrasco". Biblioteca Nacional. Adrián. CH-182	11/04/2024	Central	San José	San José	Carmen	No aplica	No aplica	No aplica
POI Taller Animación a la lectura. Colegio Adventista San José. 3-B. TAL-210	14/06/2024	Central	San José	San José	Hatillo	10	15	25
POI Taller Animación a la lectura. Colegio Adventista San José. 3-A. TAL-211	14/06/2024	Central	San José	San José	Hatillo	16	10	26
POI Taller de vacaciones de medio año, niños 7 a 9 años Portadas para cuadernos en Esgrafiado Etapa III. TV-226.	04/07/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	6	2	8
POI Taller de vacaciones de medio año, niños de 10 años 13 años. Tu artista favorito en Collage(Generando Texturas) Etapa I. TV-230. Sede Interuniversitaria de Alajuela.	09/07/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	6	8	14
POI Taller de vacaciones de medio año, niños de 10 años 13 años. Tu artista favorito en Collage(Generando Texturas) Etapa II. TV-232. Sede Interuniversitaria de Alajuela	10/07/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	5	8	13



POI Taller para adultos y adultos mayores. UCR- SIA. TV-235.	12/07/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	6	1	7
POI Taller Educativo- Cuentos de la Campaña: Charla "Bicentenario de la Anexión". Colegio Adventista. CH-257	23/07/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	90	115	205
POI Exposición Itinerante "Costa Rica y Nicaragua en tiempos de los Filibusteros" Museo Guanacaste. EI-260	10/01/2024	Chorotega	Guanacaste	Liberia	Liberia	No aplica	No aplica	No aplica
POI Exposición Itinerante: El Monumento Nacional fiesta y develación. Lugar: Casona Santa Rosa. Guanacaste, Liberia, Santa Rosa.200 personas. EI-261. Del 12 marzo al 07 de mayo	12/03/2024	Chorotega	Guanacaste	Liberia	Liberia	No aplica	No aplica	No aplica
POI Exposición Itinerante: Extracto de la exposición Filibusterismo y destino manifiesto. Museo Cultura Popular. Heredia, Barva, Santa Lucía. 200 personas. EI-262 Del 29 de abril al 15 de julio 2024	29/04/2024	Central	Heredia	Barva	Santa Lucía	No aplica	No aplica	No aplica



POI Exposición Itinerante: Mora y Cañas. Lugar: Casa de la Cultura Puntarenas. Puntarenas, Puntarenas, Avenida Centenario. personas. EI-263. Del 22 de agosto al 27 de septiembre 2024	22/08/2024	Brunca	Puntarenas	Puntarenas	Puntarenas	No aplica	No aplica	No aplica
POI Charlas Tertulias del 56°VII Encuentro Nacional de Educadores de Museos" Charla Exposición de Manuel Mora Carranza. CH-293.	27/08/2024	Central	Alajuela	San Ramón	San Ramón	22	11	33
POI Feria del libro "Festín - Libro, Estadio Nacional 2024". Asistencia: 200 personas, Responsable Daniel Barrantes Suarez, FL-297	29/08/2024	Central	San José	San José	Pavas	118	82	200
POI Conversatorio "Música y vida cotidiana en Heredia, 1852-1971" (Presentación de Himno Florense). CV-311.	12/09/2024	Central	Heredia	Heredia	Heredia	18	19	37
POI Charla: "50° aniversario: trayectorias MHCJS" Jornadas de Investigación 2024 del CIHAC-UCR. CH-312.	24/09/2024	Central	San José	Montes de Oca	Sabanilla	10	9	19
POI Taller Educativo. Recorrido Alajuela Histórica. UCR-SIA. Extramuros.TE-320	04/10/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	14	9	23



POI Charla Pancha Carrasco. Sede Interuniversitaria UCR-SIA. Extramuros. CH-325	08/10/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	21	7	28
POI Exposición Itinerante "Mora y Cañas" Casa de la Cultura Puntarenas. Extramuros. EI-327	22/08/2024	Pacífico Central	Puntarenas	Puntarenas	Puntarenas	103	82	185
POI Taller Educativo Cuentos de la Campaña "Recorrido Alajuela Histórica. Parque Central" Encargado Adrián Chaves. TE-330	15/10/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	18	1	19
POI Taller Educativo Cuentos de la Campaña Recorrido Alajuela Histórica. Encargado Adrián. Extramuros. TE-335	22/10/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	19	2	21
POI Taller Educativo Cuentos de la Campaña Recorrido Alajuela Histórica. Extramuros. Encargado Adrián Chaves. TE-339	29/10/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	22	8	30
POI Charla "Pintura histórica en CR: Legado de Manuel Carranza Vargas 1952-2021". Experiencias. UNA. Extramuros. CH-345	11/11/2024	Central	Heredia	Heredia	Heredia	25	24	49



POI Taller Educativo. Recorrido Alajuela Histórica, Parque Central. AGEMA.UCR-SIA. Extramuros. CH-360	22/11/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	22	1	23
POI Charla "Exposición Trayectoria del MHCJS: Memoria visual de su gestión educativa y cultural, 1974 al 2024". Extramuros UNA. Virtual asincrónica. CH-366.	03/12/2024	Central	Alajuela	Alajuela	Alajuela	No aplica	No aplica	No aplica

Visitas

Sobre la unidad de medida "Visita" el porcentaje de alcance fue de 225.01%. Sobrepasando lo estimado, dado que durante el año se presentaron diferentes actividades artísticas, educativas, así como la inauguración de exposiciones en los corredores del espacio. Aunado a esto hemos acercado las escuelas y colegios en vistas guiadas y al mismo tiempo hemos unido esfuerzos con el gobierno local y la cámara de comercio para brindar actividades los fines de semana, con el fin de tener un museo de y para todos. La visitación por mes se desglosa de la siguiente manera:

Mes	Extranjeros	Nacionales	Hombres	Mujeres	Total
Enero	890	3419	1860	2449	4309
Febrero	945	3287	1905	2327	4232
Marzo	793	4020	2068	2745	4813
Abril	667	6139	2935	3871	6806
Mayo	651	3637	1816	2472	4288
Junio	825	3861	1996	2690	4686
Julio	770	6516	2988	4298	7286
Agosto	669	4970	2403	3236	5639
Setiembre	479	5508	2643	3344	5987
Octubre	551	5368	2530	3389	5919
Noviembre	904	6897	3157	4644	7801
Diciembre	561	5175	2501	3235	5736



Total					67502
-------	--	--	--	--	-------

3.1.2 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LOS INDICADORES

En el siguiente cuadro se presenta el cumplimiento alcanzado de los indicadores al 31/12/2024.

Cuadro 10. Cumplimiento de indicadores
Museo Histórico Cultural Juan Santamaría
Al 31 de diciembre 2024

Nombre del Producto	Descripción del Indicador	Programado	Alcanzado al 30/06/2024 ¹	Porcentaje alcanzado al 30/06/2024 ¹	Alcanzado al 31/12/2024	Porcentaje alcanzado al 31/12/2024
PF.01. Servicios artísticos, culturales y educativos.	PF.01.01. Porcentaje de actividades artísticas, culturales y educativas realizadas fuera del Museo.	15,81%	5,58%	35,29%	15,81%	100,00%
PF.01. Servicios artísticos, culturales y educativos.	PF.01.02. Número de personas jóvenes que participan en la oferta del MCJ.	30,00	-	-	41,00	136,67%

Fuente: Indicar fuente.

/1 Esta información se obtiene del informe semestral.

PF.01.01. Porcentaje de actividades artísticas, culturales y educativas realizadas fuera del Museo.

Se lograron alcanzar las 34 actividades que se habían programado, obteniendo un porcentaje de cumplimiento del 100%.

La cantidad de personas que se vieron beneficiadas de las actividades extramuros fue un total de 1339, de las cuales 752 fueron mujeres y 587 fueron hombres.

Las actividades se desarrollaron en las siguientes regiones de Mideplan:

- Central: 30 actividades
- Brunca: 1 actividad
- Pacífico Central: 1 actividad
- Chorotega: 2 actividades

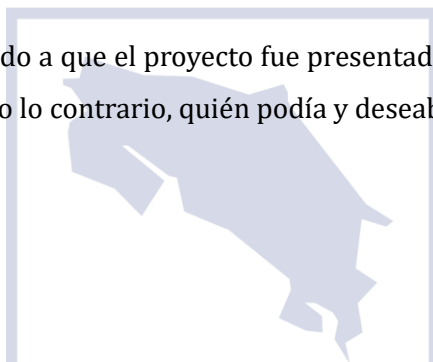
PF.01.02. Número de personas jóvenes que participan en la oferta del MCJ.

Indicador vinculado al cumplimiento del Plan Nacional de Desarrollo, la meta programada es de 30 personas jóvenes beneficiarias y se logró alcanzar a 41 personas, dando un cumplimiento del 136,67%



Se desarrolló en el Liceo de Quebrada Ganado, cantón de Garabito, provincia de Puntarenas, que benefició a 41 adolescentes, estudiantes de noveno y décimo año, de las cuales 40 están en el rango de edad de los 13-17 años y una persona 7-12 años, para un total de 14 hombres y 27 mujeres. Mediante la charla educativa e interactiva titulada “Guerra y Paz: identidades y culturas costarricenses”. Esta actividad fue desarrollada por el MHCJS en conjunto con el artista visual Juan Carlos Chavarría Chorres, presidente y gestor de la fundación “Transformación en Tiempos Violentos”. Mediante esta actividad, se introdujo a los participantes en la importancia de la Campaña Nacional de 1856-1857 como fundamento de las identidades costarricenses. Además, se complementó con el mensaje de la necesidad de fomentar culturas de paz en los centros educativos y sus comunidades, como alternativa para la prevención del delito, la violencia, el consumo de estupefacientes, entre otras patologías sociales. Este mensaje fue mediado didácticamente a través de muestras del trabajo del mencionado artista visual, quien transforma armas de fuego decomisadas y desactivadas por el Ministerio de Seguridad Pública en llamativas obras de arte pictórico.

Para este caso la meta se superó debido a que el proyecto fue presentado en un colegio y no podíamos colocar límite de estudiantes a participar, todo lo contrario, quién podía y deseaba recibir el proceso fue bienvenido.



Datos del (la) director (a) del Centro Gestor	
Nombre	María Otárola Luna
Correo electrónico	direccion@mhcjs.go.cr
Teléfono	2441-4775
Firma digital	